



ROLF.

Rolf

Mercuriusweg 14
4051 CV Ochten
The Netherlands
T: +31 (0) 88 410 10 10
verkoop@derolfgroep.nl
www.derolfgroep.nl
export@derolfgroep.nl
www.rolfeducation.com

Art. 240.2928

LINEA groen : starten

LINEA green : start

LINEA grün : Raumorientierung

LIGNE verte : commencer

LINEA rood : volhouden

LINEA red : persevere

LINEA rot : Bewegungsablauf

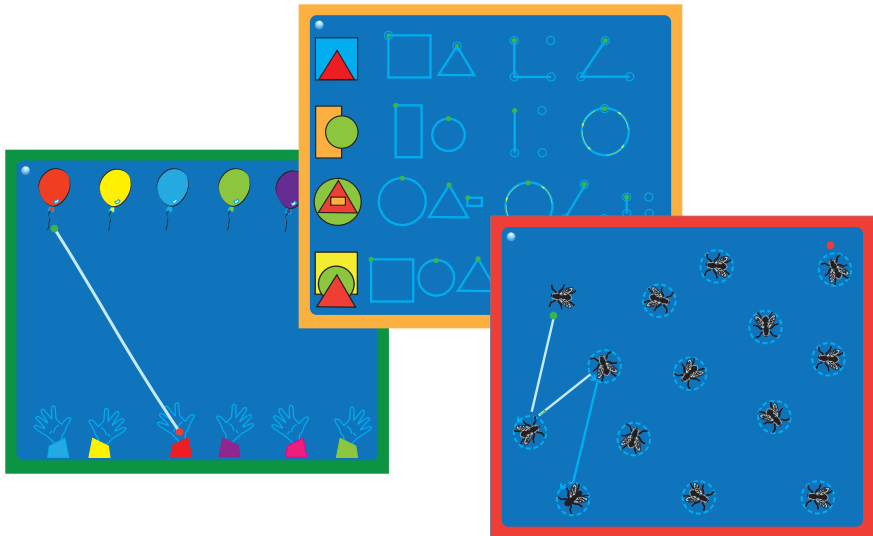
LIGNE rouge : persévérer

LINEA oranje : excelleren

LINEA orange : excel

LINEA orange : Richtungswechsel

LIGNE orange : exceller



Nederlands

Inhoud

Een houten kist met schuifdeksel
24 kunststof schrijfkaarten
6 witte potloden
handleiding

Ontwikkelingsdoelen



Stimuleren van verbeelding en creativiteit



Ontwikkeling van kleur en vorm waarneming



Motorische ontwikkeling

Doel

- oefenen schuine lijnen
- richten in de ruimte
- middellijn kruisen
- ruitenwisser beweging
- krullen maken van boven naar beneden
- van groot naar klein
- van richting leren wisselen
- stop en startbewegingen maken
- vloeiend leren bewegen

Ontwikkelen

- potloodgreep
- inscriptiebeweging
- pincetgreep / duim-wijsvinger
- kleine progressie beweging
 - met pen optillen - zonder pen optillen
 - visueel ruimtelijke vaardigheden
 - oog-hand coördinatie

Algemeen

- de kinderen leggen de kaarten voor zich neer zodat de blauwe stip links boven is, linkshandige kinderen leggen de kaart met de linkerbovenhoek hoger dan de rechter.
- gebruik enkel de potloden die bij het product meegeleverd zijn, zo ben je zeker dat je de getekende lijnen met een vochtig doekje makkelijk kunt verwijderen
- een groene of rode stip op de kaart wil zeggen dat de kinderen hun schrijfbeweging

starten op de groene stip en naar de volgende groene stip gaan of naar de rode stip die het eindpunt is van de schrijfbeweging.

- op een aantal kaarten zijn er hulplijnen gedrukt tussen de voorbeelden, het is de bedoeling dat de kinderen deze lijnen overtrekken en ze daarna zonder ondersteuning zelf gaan tekenen en daarbij leren te oriënteren in de ruimte.

Er is geen moeilijkheidsgraad aangegeven binnen de kaartenreeksen. Sommige kaarten zullen als moeilijker ervaren worden dan andere kaarten. We geven hier wel een logische volgorde aan.

Gebruik de achterkant van de kaarten om kinderen die te veel spanning hebben op de potloodgreep te laten dwalen met gebogen lijnen of met rechte lijnen. Op die manier zijn ze niet gehinderd door een voorstelling die correct moet zijn en verliezen ze het plezier in tekenen of schrijven niet.

Linea groen

Deze reeks oefent vooral het leren richten in de ruimte door verbindingen te maken tussen voorwerpen met hoofdzakelijk rechte lijnen.

kat en muizen: de kat vangt de muizen, teken een lijn naar elke muis

ballonnen: verbind elke ballon met een mouw in dezelfde kleur

figuren met armen en benen: teken de armen en benen na

gele bal: volg de lijn van groene naar rode stip

stipfiguren: volg de pijlen en verbind met rechte lijnen

tennisraket: volg de gebogen lijn naar de bal

zeegolven: volg de gebogen lijnen

Linea rood

Deze reeks oefent het maken van ronde vloeiende bewegingen in de ruimte. Bij deze reeks is het belangrijk de kaarten mooi in het midden voor het lichaam te leggen en alleen de hand en arm te bewegen.

sneeuwman: rondjes oefenen en van links naar rechts draaien, dus tegen de klok in

vliegen: verbind de vliegen met een rechte lijn en draai een rondje om elke vlieg.

lemniscaat: liggend en staand, leg je kaart mooi in het midden voor je en beweeg alleen je hand, doe deze beweging 5 keer na elkaar en probeer zoveel mogelijk op dezelfde lijn te blijven.

vogel: volg de vogel in een spiraal naar boven en naar beneden

spiraal naar binnen en naar buiten: vertrek op de groene stip en draai naar binnen of naar buiten tot je weer bij rood uitkomt. Hou je kaart in het midden en beweeg alleen je hand

mandala: begin je beweging op de groene stip en ga in een doorlopende beweging langs elk weggetje.

Linea oranje

Deze reeks oefent de wisselende richtingen en kleine bewegingen als aanloop tot het leren schrijven van letters.

spiraal: teken de spiraal van buiten naar binnen en van binnen naar buiten

start, stop, draai: met rechthoek, vierkant, ruit

start stop lijnen: teken de lijnen zoals aangegeven door de pijlen

start, stop, draai: figuren

vormen combineren: analyse oefening

vormen combineren: synthese oefening

vormen herhalen

vormen spiegelen: herhaal de vorm die voor de muur staat en spiegel hem achter het muurtje

Veel plezier met 'Linea'

Auteur: Magda Jacobs

art.nr. 240.2933

set van 12 witte Linea potloden



**Gebruik bij het Linea product
enkel de geleverde potloden**

English

Contents

One wooden box with a sliding lid
24 plastic writing cards
6 white pencils
instructions

Development objectives



Development creativity and imagination



Development the perception of colours and shapes



Motor development

Goal

- practicing angled lines
- focusing on a point in space
- crossing the centre-line
- making windscreen wipers movements
- making curls from top to bottom
- from large to small
- learning to change direction
- making stop and start movements
- learning to move in smooth motions

Develop

- holding the pencil
- inscription movement
- pincer grip/thumb-forefinger
- small progression movement
 - with lifting the pen - without lifting the pen
 - visual-spatial skills
 - hand-eye coordination

General

- the children place the cards in front of them in such a way that the blue dot is positioned at the top left; left-handed children place the card with the upper-left corner higher than the right.
- use only the pencils supplied with the product so you can be sure the lines drawn can be easily removed with a damp cloth.
- a green or red dot on the card indicates to the children to start their writing movement on

the green dot and then to move to the next green dot or to the red dot that signifies the end of the writing movement.

- some cards have help-lines printed on them between the examples. These are meant to be traced by the children; afterwards they should start drawing the shape without support in order to learn to orient themselves in the space.

The cards series do not apply any difficulty levels. However, some cards will be seen as more difficult than others. We here provide a logical order for this.

Use the back of the cards for children who grip the pencil too tightly and allow them to follow the curved or straight lines. This way they will not be focused on a specific shape and having to correct; this will ensure they will keep enjoying drawing or writing.

Linea green

This series of exercises is focused on learning to make connections between objects using mostly straight lines.

cat and mice: the cat catches the mice, draw a line to each mouse.

balloons: connect each balloon with a hand in the same colour

figures with arms and legs: copy the arms and legs.

yellow ball: follow the line from the green dot to the red dot.

dotted figures: follow the arrows and connect them with straight lines.

tennis racquet: follow the curved line to the ball.

sea waves: follow the curved lines.

Linea red

This series of exercises focuses on making round fluid motions in space. It is important in this series to ensure that the cards are placed right in front of the body and to only have the hand and arm move.

snowman: practice laps and turning from left to right, anti-clockwise.

flies: connect the flies with a straight line and make a circle around each fly.

lemniscate: portrait and landscape, place your card right in front of you and only move your hand, make this movement 5 times in a row and try to stay on the same line as much as possible.

bird: follow the bird in a spiral up and down.

spiral inwards and outwards: start from the green dot and rotate inwards or outwards until you get to the red dot. Keep your card in the middle and only move your hand.

mandala: start your movement on the green dot and make a continuous movement along each path.

Linea orange

This series of exercises involves practising the changes of direction and small movements that lead to learning to write letters.

spiral: draw the spiral from the outside in and from the inside out.

start, stop, spin: with rectangle, square, diamond.

start stop lines: draw the lines as indicated by the arrows.

start, stop, spin: figures.

combine shapes: analysis exercise.

combine shapes: synthesis exercise.

repeating shapes

reflecting shapes: repeat the shape that is in front of the wall and draw a mirror image behind the wall.

Have fun with 'Linea'

Author: Magda Jacobs

art.nr. 240.2933

Linea white pencils 12 pieces



Use with this Linea product
only the included pencils

Deutsch

Inhalt

Holzbox mit Schiebedeckel

24 Kunststoffschreibkarten

6 weiße Bleistifte

Anleitung

Entwicklungsziele



Fantasie und Kreativität fördern



Wahrnehmung von Farben und Formen



Motorikentwicklung

Ziel

- Schräge Linien üben
- Orientierung im Raum
- Mittellinie kreuzen
- Scheibenwischerbewegung
- Spiralen von oben nach unten
- Von Groß nach Klein
- Richtungswechsel lernen
- Stopp- und Startbewegungen
- Flüssige Bewegung lernen

Entwicklung

- Schreibgriff
- Zangengriff
- Pinzettengriff / Daumen-Zeigefinger
- kleine Progressionsbewegung
 - Mit Stift anheben – ohne Stift anheben
 - Visuelle räumliche Fertigkeiten
 - Auge-Hand-Koordination

Allgemeines

- Die Kinder legen die Karten vor sich, sodass der blaue Punkt links oben ist. Linkshänder legen die Karte mit der linken oberen Ecke höher als mit der rechten oberen Ecke.
- Verwenden Sie nur die mitgelieferten Stifte, sodass Sie die gezeichneten Linien jederzeit mit einem feuchten Tuch entfernen können.
- Ein grüner oder roter Punkt auf der Karte bedeutet, dass die Kinder die Schreibbewegung beim grünen Punkt beginnen und zum folgen-

den grünen Punkt fortführen oder zum roten Punkt, der der Endpunkt der Schreibbewegung ist.

- Auf einigen Karten befinden sich Hilfslinien zwischen den Beispielen. Die Kinder sollen diese Linien nachzeichnen und sie anschließend ohne Hilfe selbst zeichnen. So lernen sie, sich im Raum zu orientieren.

Innerhalb der Kartenreihen ist kein Schwierigkeitsgrad angegeben. Wir haben allerdings eine logische Reihenfolge angegeben.

Benutzen Sie die Rückseite der Karten, um Kinder mit einem zu festen Schreibgriff nach Lust und Laune gebogene und gerade Linien malen zu lassen. Auf diese Weise sind sie nicht an eine Aufgabe gebunden, die korrekt ausgeführt werden muss, und verlieren nicht die Lust am Zeichnen oder Schreiben.

Linea grün

Mit diesen Karten lernen die Kinder, sich im Raum zu orientieren, indem sie Gegenstände hauptsächlich mit geraden Linien miteinander verbinden.

Katz und Maus: Die Katze fängt die Mäuse. Zeichne eine Linie zu jeder Maus.

Luftballons: Verbinde jeden Luftballon mit einer Hand in derselben Farbe.

Figuren mit Armen und Beinen: Male die Arme und Beine nach.

Gelber Ball: Folge der Linie vom grünen zum roten Punkt.

Labrynt: Folge den Pfeilen und verbinde sie mit einer geraden Linie.

Tennischläger: Folge der gebogenen Linie zum Ball.

Wellen: Folge den gebogenen Linien.

Linea rot

Mit diesen Karten üben die Kinder runde, flüssige Bewegungen im Raum. Bei diesem Stapel ist es wichtig, die Karten in die Mitte vor den Körper zu legen und nur Hand und Arm zu bewegen.

Schneemann: Kreise üben von links nach rechts, also gegen den Uhrzeigersinn.

Fliegen: Verbinde die Fliegen mit einer geraden Linie und umkreise dabei jede Fliege.

Acht: Liegend und stehend. Lege die Karte in die Mitte vor dich und bewege nur deine Hand. Mache diese Bewegung 5 x hintereinander und versuche möglichst auf derselben Linie zu bleiben.

Vogel: Folge dem Vogel in einer Spirale nach oben oder unten.

Spirale von außen nach innen: Beginne am grünen Punkt und zeichne eine Spirale nach innen und außen bis zum roten Punkt. Lege die Karte in die Mitte und bewege nur deine Hand.

Mandala: Beginne am grünen Punkt und zeichne in einer flüssigen Bewegung alle Wege nach.

Linea Orange

Mit diesen Karten üben die Kinder Richtungswechsel und kleine Bewegungen als Vorübung zum Schreiben von Buchstaben.

Spirale: Zeichne die Spirale von innen nach außen und von außen nach innen.

Start, Stopp, Richtungswechsel: Mit Rechteck, Quadrat, Raute

Start-Stopp-Linien: Male die mit den Pfeilen angedeuteten Linien nach.

Start, Stopp, Richtungswechsel: Figuren

Formen kombinieren: Analyseübung

Formen kombinieren: Syntheseübung

Formen wiederholen

Formen spiegeln: Zeichne die Form vor der Mauer nach und spiegle sie hinter der Mauer.

Viel Spaß mit 'Linea'

Autor: Magda Jacobs

art.nr. 240.2933

Weiß Linea Bleistifte 12 Stück



Bitte bei diesem Linea Produkt
nur die gelieferten Bleistiften
gebrauchen

Français

Contenu

Un coffret en bois avec couvercle coulissant
24 cartes à écrire
6 crayons blancs
Mode d'emploi

Objectifs de développement



Stimule l'imagination et la créativité



Apprentissage des formes et des couleurs



Favorise la motricité fine

Objectif

- S'entraîner aux lignes obliques
- S'orienter dans l'espace
- Croiser la ligne médiane
- Mouvement d'essuie-glaces
- Faire des boucles de haut en bas
- De grand à petit
- Apprendre à changer de direction
- Faire des mouvements d'arrêt et de départ
- Apprendre à se déplacer avec souplesse

Développement

- Maintien du crayon
- Mouvement de gravure
- Prise de la pincette / pouce-index
- Mouvement de petite progression
 - Soulever avec stylo - soulever sans stylo
 - Aptitudes d'orientation visuelle
 - Coordination œil-main

Généralités

- les enfants posent les cartes devant eux de sorte que le point bleu se trouve en haut à gauche, les enfants gauchers posent la carte avec le côté supérieur gauche plus haut que le droit.
- utilisez seulement les crayons livrés avec le produit, vous serez ainsi assuré de pouvoir facilement effacer les lignes dessinées avec un chiffon humide.
- un point vert ou rouge sur la carte signifie que

les enfants doivent commencer leur mouvement d'écriture sur le point vert et qu'ils doivent ensuite aller vers le point vert suivant ou vers le point rouge, point final du mouvement d'écriture.

- sur un certain nombre de cartes, des lignes d'assistance sont imprimées entre les exemples, l'objectif étant que les enfants calquent ces lignes et qu'ils les dessinent ensuite sans aide, et apprennent ainsi à s'orienter dans l'espace.

Il n'y a pas de niveau de difficultés dans les séries de cartes. Les enfants trouveront certaines cartes plus difficiles que d'autres. Nous avons organisé les cartes dans un ordre logique.

Utilisez le verso des cartes afin de permettre aux enfants qui éprouvent des difficultés avec la prise du crayon de faire des lignes courbes ou droites au hasard, de cette façon ils ne seront pas gênés par une représentation qui doit être correcte et ils ne perdront pas leur plaisir dans le dessin ou l'écriture.

Ligne verte

Cette série porte surtout sur l'apprentissage de l'orientation spatiale, en établissant des liens entre des objets avec des lignes principalement droites.

chat et souris: le chat attrape les souris, dessine une ligne vers chaque souris

ballons: relie chaque ballon avec une main de la même couleur

personnages avec bras et jambes: recopie les **ballon jaune:** suis la ligne du point vert au point rouge

formes en points: suis les flèches et relie-les avec des lignes droites

raquette de tennis: suis la ligne courbe jusqu'à la balle

vagues: suis les lignes courbes

Ligne rouge

Cette série entraîne les mouvements de forme ronde dans l'espace. Pour cet exercice, il est important de bien poser les cartes devant le corps

et de bouger seulement la main et le bras.

bonhomme de neige: exerce-toi à faire des ronds et à tourner de gauche à droite puis de droite à gauche.

mouches: relie les mouches d'une ligne droite et fais un rond autour de chaque mouche.

lemniscate: couché et debout, pose la carte au milieu devant toi et bouge seulement la main, fais ce mouvement 5 fois à la suite et essaie de rester sur la même ligne.

oiseau: suis l'oiseau en spirale vers le haut et vers le bas

spirale vers l'intérieur et vers l'extérieur: pars du point vert et tourne vers l'intérieur ou vers l'extérieur jusqu'à ce que tu arrives au point rouge. Laisse la carte au milieu et bouge seulement la main.

mandala: commence le mouvement sur le point vert et va en mouvement continu le long de chaque route.

Ligne orange

La série entraîne les changements de direction et les petits mouvements comme étape préparatoire à l'apprentissage de l'écriture des lettres.

spirale: dessine la spirale de l'extérieur vers l'intérieur et vice-versa

commence, arrête, tourne: avec les rectangles, carrés, losanges

lignes de début et de fin: dessine les lignes telles qu'elles sont indiquées par les flèches

commence, arrête, tourne: formes

combinaison de formes: exercice d'analyse

combinaison de formes: exercice de synthèse

reflet des formes: refais la forme que tu vois sur le mur et fais-la miroiter derrière le mur

Amusez bien avec 'Linea'

Auteur: Magda Jacobs

art.nr. 240.2933

Linea crayons blancs 12 pièces



Utilise que des crayons qui sont livrés avec le produit

CE Rolf Education ontwikkelt en produceert educatieve materialen. Naast de zorg voor de educatieve waarde van het product geven wij ook aandacht aan de gebruiksvriendelijkheid, de kwaliteit en de veiligheid van elk product. Producten met scherpe of kleinere onderdelen die bij oneigenlijk gebruik ingeslikt of tot verwondingen kunnen leiden worden door ons als niet geschikt voor kinderen onder de 3 jaar gelabeld en dienen altijd gebruikt te worden onder begeleiding van volwassenen. Bewaar de handleiding altijd bij het product zodat iedere gebruiker zich op de hoogte kan stellen van de manier waarop het product gebruikt moet worden.

CE Rolf Education develops and produces educational material. In addition to giving the product educational value, we also focus on the user-friendliness, quality and safety of each product. Products with sharp or small parts which can be swallowed or possibly cause injury if not used properly are labelled by us as 'not suitable for children under 3 years' and must always be used under adult supervision. Always keep the manual with the product so that every user can familiarise themselves with the manner in which the product must be used.

CE Rolf Education entwickelt und produziert Lehrmaterialien. Wir achten nicht nur auf den erzieherischen Wert, sondern auch auf die Benutzerfreundlichkeit, Qualität und Sicherheit jedes einzelnen Produkts. Produkte mit scharfen Kanten oder kleineren Teilen, die bei zweckfremdem Gebrauch verschluckt werden oder Verletzungen verursachen können, kennzeichnen wir als nicht für Kinder unter 3 Jahren geeignet und dürfen ausschließlich unter der Aufsicht von Erwachsenen benutzt werden. Verwahren Sie die Anleitung immer zusammen mit dem Produkt, sodass sich jeder Benutzer über die geltenden Gebrauchsvorschriften informieren kann.

CE Rolf Education conçoit et fabrique du matériel éducatif. Outre le soin apporté à la valeur éducative du produit, nous nous attachons également à la facilité d'emploi, la qualité et la sécurité de chaque objet. Les produits comportant des pièces plus pointues ou plus petites qui peuvent être avalées ou causer des blessures en cas de mauvaise utilisation sont disqualifiés par Rolf Education pour les enfants de moins de 3 ans et doivent toujours être manipulés en la présence d'adultes. Veuillez toujours conserver le manuel du produit afin que chaque utilisateur puisse être informé de la manière de l'utiliser.

CE Rolf Education desarrolla y produce materiales educativos. Además de al valor educativo del producto, también prestamos atención a la facilidad de uso, la calidad y la seguridad de cada producto. Los productos con piezas afiladas o de tamaño reducido que, si se usan de forma indebida, pueden ser ingeridos o causar lesiones, los etiquetamos como no aptos para niños menos de tres años y siempre se tienen que usar bajo la supervisión de un adulto. Guarde el manual siempre junto al producto, para que todos los usuarios puedan consultar la forma en que se tiene que usar el producto.

CE Rolf Education sviluppa e produce materiali educativi. Oltre a curare il valore educativo del prodotto, siamo attenti alla facilità d'uso, alla qualità e alla sicurezza di ciascun prodotto. Apponiamo sui prodotti con componenti affilati o di piccole dimensioni, che in caso di uso improprio possono essere ingeriti o provocare ferite, un'etichetta che indica che tali prodotti non sono adatti per i bambini al di sotto di 3 anni di età e che devono essere utilizzati sotto la supervisione di un adulto. Conservare sempre il manuale nelle vicinanze del prodotto in modo che ciascun utente possa documentarsi su come utilizzare il prodotto.

CE A Rolf Education desenvolve e produz materiais educativos. Além da preocupação com o valor educativo do produto, destacamos também a usabilidade, a qualidade e a segurança de cada produto. Rotulamos produtos que possuem peças menores ou afiadas que devido ao uso impróprio podem ser engolidas ou causar lesões como sendo inadequados para crianças com menos de 3 anos e sempre devem ser utilizados sob supervisão de adultos. Sempre guarde o manual de instruções junto ao produto a fim de que cada usuário possa consultá-lo e se informar sobre o modo de utilização do produto.

Onderhoud van het materiaal:

De gebruikte materialen en de onderdelen van de materialen zijn nagenoeg onbreekbaar en gemakkelijk te reinigen met een licht vochtige doek. Gebruik geen agressieve schoonmaakproducten noch -middelen en wrijf het materiaal na het reinigen droog met een zachte doek.

Maintenance of the material:

The materials used and materials' parts are virtually unbreakable and easy to clean with a damp cloth. Do not use aggressive cleaning products and dry the material with a soft cloth after cleaning.

Pflege des Materials:

Die verwendeten Materialien und die Teile der Produkte sind nahezu unzerbrechlich und können einfach mit einem leicht angefeuchteten Tuch gereinigt werden. Verwenden Sie keine aggressiven Reinigungsprodukte oder -mittel und reiben Sie das Material nach dem Reinigen mit einem weichen Tuch trocken.

Entretien du matériel:

Le matériel et les pièces du matériel employés sont incassables ou presque et faciles à nettoyer à l'aide d'un chiffon légèrement humide. N'utilisez pas de produits de nettoyage ni de détergents agressifs et, après avoir nettoyé l'objet en question, séchez-le en l'essuyant avec un chiffon doux.

Mantenimiento del material:

Los materiales usados y las piezas de los materiales son prácticamente irrompibles y fáciles de limpiar con un trapo ligeramente húmedo. No use productos ni agentes de limpieza agresivos y seque el material después de la limpieza con un trapo suave.

Manutenzione del materiale:

I materiali utilizzati e i componenti dei materiali sono praticamente infrangibili e sono facili da pulire con un panno leggermente inumidito. Non utilizzare prodotti o sostanze detergenti aggressive e dopo la pulizia asciugare il materiale con un panno morbido.

Manutenção dos materiais:

Os materiais utilizados e os componentes dos materiais são praticamente indestrutíveis e facilmente limpados com um pano levemente húmido. Não use produtos ou soluções de limpeza agressivos e seque o material após a limpeza com um pano macio.