





rolf

Rolf Onderwijs bv
Mercuriusweg 14
4051 CV Ochten
Holland
Tel. +31 344 647 647
Fax +31 344 647 610

Nederlands

“Help”

Art. 240.3521

voor het leren herkennen en het verwoorden van gevaar...

English

“Help”

Art. 240.3521

To get to know and to verbalize dangers.

Deutsch

“Help”

Art. 240.3521

um Gefahren erkennen und sie in Worte fassen zu können.



b. Strukturierte Übungen

1. Wenn mit dieser Karte angefangen wird, wo müssen dann die beiden anderen hin? Warum? Der Nachdruck sollte dabei auf dem mündlichen Aspekt liegen. Das Vorgehen und die logischen Folgen sind mit Worten zu schildern.
 - 1.1 Die Kinder lernen, wie sie die Reihenfolge der Karten überprüfen können.
2. Eine Veränderung in der Zahl der auszugebenden Karten vornehmen.
3. Ein paar Kinder bekommen die Aufgabe, gemeinsam eine bestimmte Zahl von Karten in die richtige Reihenfolge zu bringen. Anschließend kommt es darüber zu einem kurzen Gespräch.
4. Wie 3., jedoch ist die Zahl der Karten zu verändern.
5. Aus einer Kartenreihe wird die sich in der Mitte befindliche Karte ausgelegt. Das Kind hat die Aufgabe, die vorangehende Karte zu finden.
6. Aus einer Kartenreihe wird wieder die mittlere Karte ausgelegt. Jetzt muss das Kind die darauffolgende Karten suchen.
7. Bei 5. und 6. ist vor allem der mündliche Aspekt zu berücksichtigen.
8. Die Zahl der Karten aus 5. und 6. muss jeweils verändert werden.

c. "Freie" Übungen:

Das Kind erhält zwei Kartenreihe und muss diese in logischer Weise ordnen. Das bedeutet, dass das Kind sie in der richtigen Reihenfolge auszulegen hat.

- 1.1 So lernen Kinder sich selbst zu kontrollieren.
- 1.2 Die Anzahl der Karten, mit denen geübt wird, ist zu verändern.

2. Hierbei ist der Nachdruck auf die mündliche Schilderung des Geschehens zu legen und dabei in Worte zu fassen, warum die endgültige Folge gerade so aussehen muss.

d. Sortieren und Ordnen

1. Das Kind erhält bestimmte Anzahl Karten (z.B. zwölf). Diese muss es zunächst sortieren, und zwar so, dass sie zueinander passen. Anschließend muss es die Karten auf logische Art ordnen.
2. Der Schwierigkeitsgrad kann durch das Erhöhen der Zahl der Karten zunehmen.
3. Dem mündlichen Aspekt ist bei den vorstehenden Übungen besonders viel Rechnung zu tragen.

7. Schliesslich und endlich

Bei den verschiedenen Übungsarten wurde bereits darauf hingewiesen, dass "HELP" systematisch, mit im voraus festgesetzten Themen und auch gelegentlich im Unterricht eingeschaltet werden kann. Zweifelsohne wird jeder selbst entscheiden, wie er diese Kartenreihe am besten einsetzt. Die hier genannten verschiedenen Übungsarten sind darum auch nur als eine hilfreiche Hand zu verstehen. Die Art der jeweiligen Übung und die Reihenfolge sind z.B. jeweils auf die vom Kind erreichte Entwicklungsstufe abzustimmen. Wer dieses Spiel verwendet, stellt dabei oft seine eigenen erfinderischen Gaben unter Beweis. Die Arbeitsgruppe Rolf-Didaktik würde sich über evtl. Anregungen und Reaktionen ausserordentlich freuen, und dies vor allem in Zusammenhang mit der Aufgabe, Kindern auf für sie angenehme Weise das Wissen um Gefahren zu vermitteln.

Nederlands

Voor een vlot overzicht van deze Handleiding kunt u gebruik maken van onderstaand leeswijzertje.

HET LEESWIJZERTJE

De doelstelling m.b.t. "HELP"	zie 1.
De functie	zie 2.
Het materiaalbeschrijving	zie 3.
Een overzicht van de driedelige logische rangschikcoefeningen met verwoording in telegramstijl	zie 4.
De opbouw	zie 5.
De verschillende aanbiedingsvormen	zie 6.
a. verkennende oefeningen m.b.t. het logische rangschikmateriaal	
b. de gestructureerde aanbieding	
c. de "vrije" aanbieding	
d. sorteren en rangschikken	

Via de nummers kunt u snel het onderwerp opzoeken, waarover u iets meer wilt weten. Voor de gebruikers/-sters: Het leeswijzertje is ook een handig hulpmiddel als u met "HELP" werkt. U ziet b.v. direct waar u de oefeningen kunt vinden.

1. De doelstelling m.b.t. "HELP"

Als algemene doelstelling voor het gezondheidsonderwijs geldt: "het bevorderen van gezond gedrag". In principe is het zo, dat elke activiteit die een mens kan verrichten hiertoe kan bijdragen. Hierbij kunnen we zowel pedagogische als didactische doelen onderscheiden. De eerstgenoemde doelen houden zich bezig met de vormende waarde van het schoolvak en bij de laatstgenoemde gaat het om kennis en vaardigheden. Meer gerichte onderwijsdoelen houden zich in dit kader o.a. bezig met: factoren die op het kinderlijk gedrag van invloed zijn, het analyseren van eenvoudige problemen die

met gezond gedrag al dan niet te maken hebben, het herkennen van situaties die dit gedrag beïnvloeden, het konfronteren van kinderen met gedrag en situaties m.b.t. gezondheidsaspecten, de kinderen leren om te anticiperen op...

De driedelige logische rangschikcoefeningen "HELP" beogen enerzijds de kinderen te helpen om een aantal gevaren in alledaagse situaties te leren herkennen voor het "bevorderen van gezond gedrag". Anderzijds vormt het een aspect van voorbereiding m.b.t. het leesonderwijs; de voorvallen moeten worden verwoord en het leert zo de taal waarin het ook leert lezen, beter beheersen.

2. De functie

De driejarige logische rangschikcoefeningen van "HELP" trainen verschillende functies die in de kinderlijke ontwikkeling belangrijk zijn. Allereerst is er de functie van de taal. Door het verwoorden van de handelingen die op de afbeeldingen staan, helpt de taal de omgang met mensen en dingen te intensiveren. Het gaat om het verbaliseren van handelingen die logischerwijs op elkaar volgen. Het kind oefent handeling sequenties en analyseert elke stap in de afgebeelde gebeurtenis.

De denk- en taalontwikkeling wordt door dit logisch rangschikken gestimuleerd. Begrippen als het eerst, het laatst kunnen expliciet aan de orde worden gesteld. Aan kleurbegrippen kan tevens aandacht worden geschonken. T.a.v. het voorbereidend leesonderwijs heeft "Help" een functie door het verwoorden van de gebeurde voorvallen. Het helpt de gesproken taal -waarin het ook leert lezen- beter beheersbaar maken. De gebeurtenissen gaan van links naar rechts en dit vormt de latere leesinrichting. Om de stappen in de afbeeldingen te kunnen

analyseren, moet het kind de details op de kaarten goed kunnen waarnemen. Zo'n detail kan bepalend zijn voor de volgorde in de handelingssequentie. Het waarnemen wordt derhalve impliciet geoefend. Het kind moet worden getraind om zichzelf te controleren. Achterop de afbeeldingen staan n.l. pleisters. Als deze pleisters op de juiste manier aaneensluiten is de logische rangschikking goed gebeurd. Het kind controleert zichzelf via het zien: een vorm van feedback. Door de oefeningen in samenspel met volwassenen en/of kinderen te doen, krijgt het sociaal aspect in de ontwikkeling de nadruk. "Help" helpt gevaren te leren herkennen in de alledaagse leefwereld van het kind. Het betreft hier een signaal functie. De serie kan worden gebruikt om de kinderen in te leiden in de afgebeelde gevaren. Het verkrijgt zo kennis omtrent de gezondheidsaspecten van een aantal gedragingen in een aantal situaties. Door training wordt het kind toegerust tot het verkrijgen van handelingsbekwaamheid en een aantal vaardigheden die toepasbaar zijn door b.v. het vermijden van ongezonde situaties. Door konfrontatie van de kinderen met probleemsituaties rond de thema's gezond gedrag en ongezond gedrag kan het kind binnen zekere grenzen probleemoplossend-bezig-zijn. Om genoemde functies met plezier te kunnen blijven oefenen, is gekozen voor bijzonder duurzaam en handzaam materiaal. Door de vele mogelijkheden in de aanbiedingsvormen leent "Help" zich ook uitstekend voor remedial teaching, logopedie en voor kinderen die in hun ontwikkeling voor voornoemde aspecten extra aandacht nodig hebben.

3. Het materiaal/beschrijving

De kaarten waarop de afbeeldingen staan, zijn gemaakt van praktisch onbreekbaar kunststof. De afbeeldingen zelf zijn eenvoudig, doch bijzonder effectief wat de voorstelling betreft. De kaarten hebben op de achterkant een deel van een pleister. Bij een juist gelegde volgorde passen deze. De kaarten zijn goed hanteerbaar door de afmetingen en zien er door de eenvoud van de afbeeldingen aanlokkelijk uit voor de kinderen.

De indeling van de 54 kaarten is:

1. gevaar in en om het huis.
2. gevaar buitenshuis.

De samenstelling:

Het betreffen 54 kaarten, waarvan er telkens drie kaarten bij elkaar horen. Deze drie kaarten vormen een logische reeks.

4. Een overzicht van de driedelige logische rangschikcoefeningen met verwoording in telegramstijl

Uiteraard gaat u zelf of het kind de gebeurde voorvallen verwoorden. Als extra stimulans wordt u daarbij onderstaand overzicht gegeven waarop de afbeeldingen in telegramstijl staan verwoord. Bovendien heeft u zo direkt overzicht m.b.t. de juiste volgorde tot uw beschikking. Bij het gebruik maken van thema's kunt u hier eveneens handig gebruik van maken. Elk gespreksitem op zich biedt weer gelegenheid tot verdergaande verbale interactie.

5. Der Aufbau

Die Karten mit den Abbildungen können in zwei Gruppen geordnet werden. Zunächst geht es um die Abbildungen, die mit Gefahren im und um das Haus in Verbindung stehen. Dann kommen die Abbildungen, die darauf abzielen, dass Gefahren ausserhalb des Hauses erkannt werden können. Ausserdem gibt es noch drei Bilder, die zusammen gehören. Insgesamt handelt es sich um achtzehn dreiteilige Ordnungsübungen. Beim Aufbau der Abbildungen kann bei den Handlungen von der tatsächlichen Reihenfolge ausgegangen werden. Es ist jedoch auch möglich, die Abbildung in der Mitte herauszunehmen und zu fragen und/oder herausfinden zu lassen, was vorausgegangen ist und was darauf folgt. Der vorerwähnte Aufbau und die Einteilung der Abbildungen können entsprechend dem didaktischen und pädagogischen Gruppenprozess sowie der Entwicklungsstufe des Kindes Einfluss auf die Auswahl aus den verschiedenen Aufmachungen haben.

6. Die verschiedenen Übungsarten

“HELP” bietet eine Fülle von Möglichkeiten, anhand derer das Erkennen und die in Worte gefasste Schilderung von Gefahren in unterschiedlichen Situationen geübt werden können. Aus diesem Grund eignet sich dieses Kartenspiel auch sehr gut für das Behandeln von Themen (a.: Gefahr in und um das Haus; b. Gefahr ausserhalb des Hauses) sowie für einzelne Vorfälle. Entsprechend der Arbeitsweise und der Entwicklungsstufe des Kindes können die nachstehend angeführten Übungen zum Einsatz kommen:

a. Sondierungsübungen aus dem Bereich des logischen Ordnungsmaterials:

1. Der passive Sprachgebrauch des Kindes wird durch Aufgaben wie die folgende angeregt: “Nimm die Karte mit der Hand, in der sich ein Schraubenzieher befindet” usw.
2. Auch der aktive Sprachgebrauch kann angeregt werden. Das Kind muss dabei die Vorgänge, die es sieht, mit Worten beschreiben. Hierüber sollte ein kurzes Gespräch geführt werden.
3. Es ist gut, bei den unter 1. und 2. angeführten Übungen die Anzahl der Aufgabenkarten zu verändern, d.h. z.B. mit drei Karten zu beginnen, um dann zu sechs oder neun usw. überzugehen.
4. Bei diesen Übungen sind ausserdem auch Farben mit Nachdruck zu behandeln.
5. Es werden drei zusammengehörende Karten ausgelegt, deren Reihenfolge falsch ist. Welche Karte ist die erste? Anschliessend wird eine andere Kartenreihe ausgelegt. Das Kind muss die erste Karte heraussuchen. Es kann dabei gut in Worte gefasst werden, warum mit dieser Karte zu beginnen ist.
6. Es sollte von einer bestimmten Anzahl Karten ausgegangen werden; z.B. neun. Die ersten Karten aus der Reihe liegen jetzt auf dem Tisch und eine davon wird gezeigt. Fragen, wie z.B.: “Wozu gehört diese Karte? Warum?” u.dgl.m., werden gestellt.
- 6.1 Die Anzahl der Karten ist jeweils zu verändern.

Deutsch

1. Gefahr im und um das Haus:

Anmerkung: Die Nummern 1., 2. und 3. geben die richtige Reihenfolge der Abbildungen wieder

- | | | |
|--|--|-------------------------------------|
| 1. | 2. | 3. |
| - Stieltopf aufs Feuer | - Kind greift danach | - der heiße Brei fällt heraus |
| - eine Schachtel Streichhölzer | - ein Streichholz anzünden | - das Haus steht in Flammen |
| - Kind am Küchenschrank | - das Kind trinkt eine gefährliche Flüssigkeit | - ins Krankenhaus |
| - ein Rollschuh auf der Treppe | - jemand tritt darauf | - fällt die Treppe hinunter |
| - Kind will Puppe nehmen | - klettert auf den Stuhl | - es fällt |
| - einen Schraubenzieher in der Hand | - mit dem Schraubenzieher in die Steckdose | - es kommt zum Kurzschluss |
| - ein kleines Mädchen hat sich über die Medikamente hergemacht | - es nascht davon | - es muss ins Krankenhaus |
| - eine Hand am Heisswasserhahn | - Hahn dreht sich auf | - Hand verbrannt |
| - Nägel und ein Hammer | - er sieht nicht, wohin er haut | - haut sich auf die Finger |
| - Kind spielt mit der Tür | - hält die Tür dabei nicht richtig fest | - klemmt sich die Finger in der Tür |
| - ein Junge macht das Fenster auf | - hängt hinaus | - fällt hinunter |

2. Gefahr ausserhalb des Hauses:

Anmerkung: Die Nummern 1., 2. und 3. geben die richtige Reihenfolge der Abbildungen wieder.

- | | | |
|--|--|----------------------------|
| 1. | 2. | 3. |
| - ein Mädchen auf dem Fahrrad, ein anderes auf Rollschuhen | - Mädchen auf dem Fahrrad zieht das andere | - das Mädchen fällt hin |
| - Feuerwerkskörper wird abgebrannt | - Feuerwerkskörper wird in der Hand behalten | - er explodiert |
| - ein Junge klettert auf einen Baum | - macht erst am äussersten Ende des Astes halt | - der Ast bricht ab |
| - Kind will über die Strasse | - keine Übersicht | - kommt unter ein Auto |
| - Hund | - Jungens ziehen Hund am Schwanz | - der Hund beisst sie |
| - einer auf dem Rad, zwei stehen daneben | - sie steigen alle drei auf das Rad | - sie fallen |
| - Murmeln in den Händen | - Kind stopft eine Murmel in die Nase | - der Arzt holt sie heraus |

Nederlands

1. gevaar in en om het huis:

n.b.: de nummers een, twee en drie geven de juiste volgorde van de afbeeldingen weer.

- | | | |
|---------------------------------------|--|---------------------------------------|
| 1. | 2. | 3. |
| - steelpan op het vuur | - kind grijpt ernaar | - de hete pap valt eruit |
| - een doosje lucifers | - een lucifer aanstekerr | - het huis staat in brand |
| - kind bij kast in de keuken | - het kind drinkt een
gevaarlijke vloeistof | - naar het ziekenhuis |
| - een rollerskate op de trap | - iemand stapt erop | - die valt van de trap |
| - kind wilt pop pakken | - klimt op de stoel | - het valt |
| - een schroevendraaier in de
hand | - de schroevendraaier
in de wandkontaktdoos | - er ontstaat kortsluiting |
| - een meisje zit bij de
medicijnen | - ze snoept ervan | - ze moet naar het ziekenhuis |
| - een hand bij de hete kraan | - de hete kraan gaat aan | - de hand is verbrand |
| - spijkers en een hamer | - kijkt niet waar hij slaat | - hij slaat zich op de vingers |
| - kind speelt met de deur | - houdt de deur niet vast
zoals het moet | - krijgt de vingers tussen
de deur |
| - jongen doet het raam open | - hij hangt eruit | - valt naar beneden |

2. gevaar buitenshuis

n.b.: de nummers een, twee en drie geven de juiste volgorde van de afbeeldingen weer.

- | | | |
|---|---|--------------------------|
| 1. | 2. | 3. |
| - een meisje op de fiets,
ander meisje op rolschaatsen | - meisje op de fiets trekt
het andere meisje | - het meisje valt |
| - vuurwerk wordt aangestoken | - vuurwerk wordt in de hand
gehouden | - het ontploft |
| - jongen klimt in boom | - gaat naar uiterste punt van de
tak | - de tak breekt |
| - kind wil oversteken | - geen uitzicht | - komt onder de auto |
| - hond | - jongen trekt hond aan de
staart | - de hond bijt |
| - één op de fiets, twee staan
erbij | - ze gaan alle drie op de f iets | - ze vallen |
| - vingers met knikkers | - kind stopt knikker in de neus | - dokter haalt die eruit |

5. De opbouw

De kaarten met de afbeeldingen kunnen gerangschikt worden in twee groepen. Allereerst zijn er de afbeeldingen die te maken hebben met gevaar in en om het huis. Vervolgens zijn er de afbeeldingen die over het leren herkennen van gevaar buitenshuis gaan. Telkens zijn er drie voorstellingen die bij elkaar horen. In totaal gaat het om achttien driedelige rangschikcoëfeningen. In de opbouw van de afbeeldingen kan van de realistische volgorde m.b.t. de handelingen worden uitgegaan. Ook kan men de middelste afbeelding geven en vragen en/of laten uitzoeken wat eraan voorafgaat en wat erop volgt. De genoemde opbouw en indeling van de afbeeldingen kunnen afhankelijk van het didactisch en pedagogisch groepsproces en het ontwikkelingsniveau van het kind een rol spelen bij het kiezen uit de verschillende aanbiedingsvormen.

6. De verschillende aanbiedingsvormen

“Help” biedt volop oefeningsmogelijkheden voor het leren herkennen en het verwoorden van gevaar in verschillende situaties. De set kan daarom heel goed zowel thematisch gepland (thema’s:

a. gevaar in en om het huis,
b. gevaar buitenshuis) als incidenteel in de aanbieding een rol spelen. Afhankelijk hiervan en het bereikte ontwikkelingsniveau van het kind kan aan de hieronder genoemde aanbiedingsvormen aandacht worden geschonken:

a. verkennende oefeningen m.b.t. het logisch rangschikmateriaal:

1. Het passief taalgebruik van het kind stimuleren door de volgende soort opdrachten: “Pak jij het kaartje van de hand met de schroevendraaier”, e.d.

2. Het actief taalgebruik stimuleren. Het kind laten verwoorden welke handelingen het ziet. Hierover een gesprekje beginnen.
3. In de genoemde aanbiedingsvormen onder ad. 1 en ad. 2 een variabel aantal kaarten aanbieden, b.v. uitgaan van drie, zes of negen kaarten, etc.
4. Bij de genoemde aanbiedingsvormen het kleurbegrip benadrukken.
5. Een reeks van drie kaarten neerleggen in onjuiste volgorde. Welke kaart komt het eerst? Dan andere reeksen kaarten neerleggen. Het kind moet telkens de eerste kaart uit de reeks sorteren. Ook laten verwoorden waarom die kaart het eerst komt.
6. Uitgaan van een bepaald aantal kaarten. B.v. negen kaarten. De eerste kaarten van de reeks liggen op de tafel. Dan wordt een kaart getoond. Dan komen er opdrachten in de trant van: “Waar hoort deze kaart bij? Waarom?” e.d.
- 6.1 Het aantal kaarten variëren.

b. de gestructureerde aanbieding:

1. Begin met deze kaart. Waar moeten de twee andere kaarten worden neergelegd? Waarom? Het verbaal aspect benadrukken. De handelingen en de logische sequenties laten verwoorden.
- 1.1 De kinderen leren hoe ze de volgorde van de kaarten kunnen controleren.
2. Het aantal kaarten in de aanbieding variëren.
3. Een groepje kinderen krijgt de opdracht samen een bepaald aantal kaarten op de juiste volgorde te leggen. Na afloop volgt een gesprekje.
4. Als ad. 3, maar nu het aantal kaarten variëren.
5. De middelste kaart van een serie wordt neergelegd. Het kind moet uitzoeken welke kaart eraan voorafgaat.

Deutsch

Abbildungen sind von links nach rechts geordnet; das ist genau die Richtung, die später beim Lesen zur Anwendung kommt. Das Kind muss dazu imstande sein, die Einzelheiten auf den Karten gut wahrzunehmen, wenn es die Vorgänge auf den Abbildungen analysieren will. Aus diesem Grunde wird das Wahrnehmungsvermögen auch ausdrücklich geübt. Dem Kind ist beizubringen, wie es sich selbst kontrollieren kann. Auf der Rückseite der Abbildungen befinden sich nämlich Gipsfiguren. Wenn diese in der richtigen Art und Weise einen Anschluss bilden, ist das logische Ordnen gut durchgeführt worden. Das Kind kontrolliert sich selbst durch das Erkennen; eine Form von Feedback. Erfolgen die Übungen im Zusammenspiel mit Erwachsenen und/oder Kindern, kann der soziale Aspekt innerhalb der Entwicklung besonders hervorgehoben werden. Durch "HELP" lernt das Kind, in seinem Alltagsleben Gefahren zu erkennen. Hier handelt es sich um eine Signalfunktion. Die Kartenreihe kann dazu verwendet werden, Kinder auf die abgebildeten Gefahren hinzuweisen, so dass sie auf diese Weise etwas über die Gesundheitsaspekte einer Verhaltensweisen in bestimmten Situationen lernen. Auf Grund der Übungen wird das Kind auf die Fähigkeit des Handelns und auf eine Reihe von Leistungen vorbereitet, die z.B. im Zusammenhang mit dem Vermeiden von gesundheitsschädlichen Situationen zur Anwendung gebracht werden können. Die Konfrontation von Kindern mit Problemsituationen über das Thema der gesunden bzw. ungesunden Verhaltensweise kann dazu führen, dass sie sich - innerhalb bestimmter Grenzen - mit dem Lösen von Problemen beschäftigen. Das Material zu diesem Spiel ist besonders dauerhaft und praktisch, um gewährleisten zu können, dass das Üben der genannten Funktionen ein Langzeitvergnügen wird. Dank der grossen Vielzahl der Aufmachungen ist

"HELP" auch ausgesprochen gut geeignet für Heilgymnastik und Logopädie sowie für Kinder, die in ihrer Entwicklung besonderer Aufmerksamkeit für die vorgenannten Aspekte bedürfen.

3. Das Material/Beschreibung

Die mit Abbildungen versehenen Karten sind aus Kunststoff und praktisch unzerbrechlich. Die Abbildungen selbst sind einfach, gleichzeitig jedoch besonders effektiv in der Darstellungsweise. Auf der Rückseite der Karten befindet sich jeweils ein Teil einer Gipsfigur. Ist die Reihenfolge richtig geordnet, passen diese Gipsfigurenteile zusammen. Auf Grund ihrer Abmessungen sind die Karten sehr handlich und ziehen Kinder durch die Einfachheit der Abbildungen sehr an.

Die Einteilung der 54 Karten ist wie folgt:

1. Gefahr im und um das Haus
2. Gefahr ausserhalb des Hauses

Die Zusammenstellung:

Es geht um 54 Karten, von denen jeweils drei zusammengehören. Diese drei Karten bilden eine logische Reihe.

4. Eine Aufstellung der dreiteiligen logischen Ordnungsübungen mit Wiedergabe in Stichworten

Zweifelsohne werden Sie selbst oder das Kind die Vorfälle, die sich zugetragen haben, in Worte fassen. Als zusätzlichen Anreiz finden Sie nachstehend eine Aufstellung mit Wiedergaben der Abbildungen in Stichworten. Ausserdem verfügen Sie somit noch über eine direkte Übersicht der richtigen Reihenfolge. Darüber hinaus können Sie diese Aufstellung auch sehr gut zum Einsatz bringen, wenn Sie sich der entsprechenden Themen bedienen. Jeder Gesprächspunkt macht weitere wörtliche Wechselwirkungen möglich.

Deutsch

Die nachstehende Übersicht gewährt Ihnen ein müheloses Arbeiten mit diesem Leitfaden.

DIE ÜBERSICHT

Die Zielsetzung von "HELP"	siehe 1.
Die Funktion	siehe 2.
Das Material/Beschreibung	siehe 3.
Eine Aufstellung der dreiteiligen logischen Ordnungsübungen mit Wiedergabe in Stichworten	siehe 4.
Der Aufbau	siehe 5.
Die verschiedenen Übungsarten	siehe 6.
a. Sondierungsübungen zum logischen Ordnungsmaterial	
b. Strukturierte Übungen	
c. "freie" Übungen	
d. Sortieren und Ordnen	

Die vorstehenden Nummern geben Ihnen an, wo Sie das Thema, über das Sie mehr wissen wollen, schnell und leicht finden können. Für diejenigen, die den Leitfaden verwenden: die Übersicht ist ausserdem auch noch sehr praktisch für das Arbeiten mit "HELP", da Sie z.B. auf Anhieb feststellen können, wo die entsprechenden Übungen zu finden sind.

1. Die Zielsetzung von "HELP"

Als allgemeine Zielsetzung des Gesundheitswesens im schulischen Bereich gilt: "das Fördern einer gesunden Verhaltensweise". Grundsätzlich kann festgestellt werden, dass jede Tätigkeit, die der Mensch verrichtet, dazu beitragen kann. Zu unterscheiden sind dabei pädagogische und didaktische Ziele. Die an erster Stelle genannten dienen dem Bildungswert des Schulfaches, während es bei den letztgenannten um Erkenntnisse und Leistungen geht. Gezielte Unterrichtszwecke haben in diesem Zusammenhang u.a. das Folgende zum Inhalt: Faktoren, die Einfluss auf das Verhalten von

Kindern ausüben, die Analyse einfacher Probleme, die mit der gesunden Verhaltensweise in Verbindung bzw. nicht in Verbindung stehen, das Erkennen von Situationen, die diese Verhaltensweise beeinflussen, die Konfrontation von Kindern mit Verhaltensweisen und Situationen aus dem Bereich des Gesundheitswesens, Kindern beizubringen, wie sie... vorbeugen können. Die dreiteiligen logischen Ordnungsübungen von "HELP" haben zum Ziel, Kindern einerseits dabei zu helfen, einige Gefahren aus Situationen des Alltags erkennen zu können, um somit "die gesunde Verhaltensweise" zu fördern. Andererseits wird ein Aspekt der Vorbereitung auf den Unterricht im Lesen entwickelt; Ereignisse sind in Worte zu fassen, so dass die Sprache, in der auch das Lesenlernen erfolgt, besser beherrscht werden kann.

2. Die Funktion

Die dreiteiligen logischen Ordnungsübungen von "HELP" gelten verschiedenen Funktionen, die für die Entwicklung des Kindes wichtig sind. Zunächst handelt es sich dabei um die Funktion der Sprache. Die mündliche Wiedergabe von Handlungen auf Abbildungen ist eine gute Hilfe, um durch die Sprache den Umgang mit Menschen und Gegenständen zu verstärken. Es geht in diesem Zusammenhang um Vorgänge einer logischen dichten Folge. Das Kind übt Handlungsfolgen und analysiert jedes Vorgehen aus dem abgebildeten Ereignis. Durch dieses logischen Ordnen werden das Denken und die Sprache angeregt. Begriffe wie 'zuerst' und 'zuletzt' können ausdrücklich zur Sprache kommen. Gleichzeitig besteht die Möglichkeit, Farbbegriffe mit einzubeziehen. Für die Vorbereitung auf das Unterrichtsfach Lesen besteht die Funktion von "HELP" in der mündlichen Wiedergabe von Vorfällen. Sie dient dem Zweck, die gesprochene Sprache, in der auch das Lesenlernen stattfindet, besser und leichter beherrschen zu können. Die Ereignisse auf den

Nederlands

6. De middelste kaart van een serie wordt neergelegd. Het kind moet uitzoeken welke kaart erop volgt.
7. Het verbaal aspekt bij ad. 5 en ad. 6 benadrukken.
8. Het aantal kaarten bij ad. 5 en ad. 6 variëren.

c. de "vrije" aanbieding:

1. Het kind krijgt twee series kaarten met de opdracht deze logisch te rangschikken. Het gaat erom dat het kind ze in de juiste volgorde legt.
 - 1.1 De kinderen leren zichzelf te controleren.
 - 1.2 Het aantal kaarten in de aanbieding variëren.
2. Het verwoorden van de handelingen benadrukken. Ook verwoorden waarom de uiteindelijke sequentie zo is.

d. sorteren en rangschikken

1. Het kind krijgt een bepaald aantal kaarten. (b.v. twaalf). Deze moet het eerst sorteren en wel zodanig dat ze bij elkaar horen. Vervolgens moet het de kaarten logisch rangschikken.
2. De moeilijkheidsgraad opvoeren door het aantal kaarten te vergroten.
3. Het verbaal aspekt bij de voornoemde oefeningen benadrukken.

7. Tenslotte...

Bij de aanbiedingsvormen is er al op gewezen dat "Help" zowel systematisch en thematisch gepland als incidenteel in het onderwijsleerproces kan worden ingeschakeld. Uiteraard kiest de gebruiker/-ster zelf hoe hij of zij de set wenst te gebruiken. De verschillende genoemde oefenvormen zijn bedoeld als helpende hand. Het type oefening en de volgorde b.v. past men zelf aan aan het bereikte ontwikkelingsniveau van het kind. De gebruikers/-sters zijn dikwijls bijzonder vindingrijk in het benutten van het materiaal. De werkgroep Rolf Didactic stelt eventuele suggesties en reacties bijzonder op prijs... zeker als het erom gaat kinderen gevaren te leren herkennen op een voor hun aantrekkelijke manier.

Publikatie Rolf Didactic

English

1. Main Objective of "HELP"

To make children more aware of dangerous situations and the possible consequences and how to **help children prevent accidents from happening.**

Skills Involved in Playing "HELP":

1. identifying details depicted on cards
2. identifying simple dangerous situations
3. identifying possible consequences
4. sequencing three events
5. interpreting these events verbally
6. participating in a discussion of dangerous situations
7. formulating some rules for safe living
8. predicting outcomes

Materials:

54 sturdy styrene plastic cards: eighteen series of three cards each depicting a sequence of cause and effect. The pictures are simple representations of possible dangerous situations found in the everyday life of the child.

The cards are self-correcting in that parts of band-aids are depicted on the backs of the cards, which fit together to form a band-aid when the 3 cards are sequenced correctly.

Presentation:

The teacher asks the children to identify which of the dangerous situations occur in the house and which occur outside the house.

The teacher can vary the number of situations presented depending on the development level of the child.

The teacher can discuss with the children the situations depicted helping them verbalize the situation.

Children can work together with a partner arranging the cards according to situation and the sequence of the situation; then correcting their task by looking at the back of the cards: Do they form a band-aid when put together?

The teacher increases the number of sets of cards the children must sequence as they become more adept at the task.

The teacher encourages the children to describe the situation verbally.

The teacher asks the children to think of other possibly dangerous situations they have experienced.

Then the teacher asks the children to think of ways each dangerous situation could have been prevented.

English

1. Danger in and around the house:

Note: The numbers 1., 2. and 3 indicate the right sequence of the figures.

- | | | |
|------------------------------------|--|--|
| 1. | 2. | 3. |
| - Saucepan on the fire | - child reaches for it | - the hot pot falls off the stove |
| - a box of matches | - strike a match | - the house is burning |
| - child at the cupboard | - child drinks a dangerous liquid | - the child is taken to the hospital |
| - a rollerskate on the stairs | - somebody steps on it | - and falls down the stairs |
| - child wants to reach for a doll | - climbs on a chair | - falls off the chair |
| - a screwdriver in the hand | - put the screwdriver into the plug | - there is a short-circuit |
| - a little girl gets some medicine | - she eats some pills | - she is taken to the hospital |
| - a hand under the hot water tap | - the tap turns on | - the hand is burned |
| - child plays with the door | - doesn't hold the door in the right way | - squeezes his/her fingers in the door |
| - nails and a hammer | - he/she doesn't pay attention to what he/she is hitting | - hits his fingers with the hammer |
| - a boy opens the window | - leans out too far | - falls out the window |

2. Danger outside the house:

Note: the numbers 1., 2. and 3. indicate the right sequence of the figures

- | | | |
|--|---|----------------------------------|
| 1. | 2. | 3. |
| - a girl on a bike, another girl on rollerskates | - the girl on the bike pulls the girl on rollerskates | - the girl on rollerskates falls |
| - fireworks are lighted | - fireworks are held in the child's hands | - they explode |
| - the boy climbs up a tree | - he doesn't stop before reaching the end of the branch | - the branch, breaks off |
| - a child wants to cross the street | - there is no view of the road | - he/she is hit by a car |
| - a dog | - boys are pulling the dog's tail | - the dog bites them |
| - one child on the bike, two others standing next to him/her | - all of them get on the bike | - they fall down |
| - marbles in the hand | - child puts a marble into his/her nose | - the doctor has to take it out |